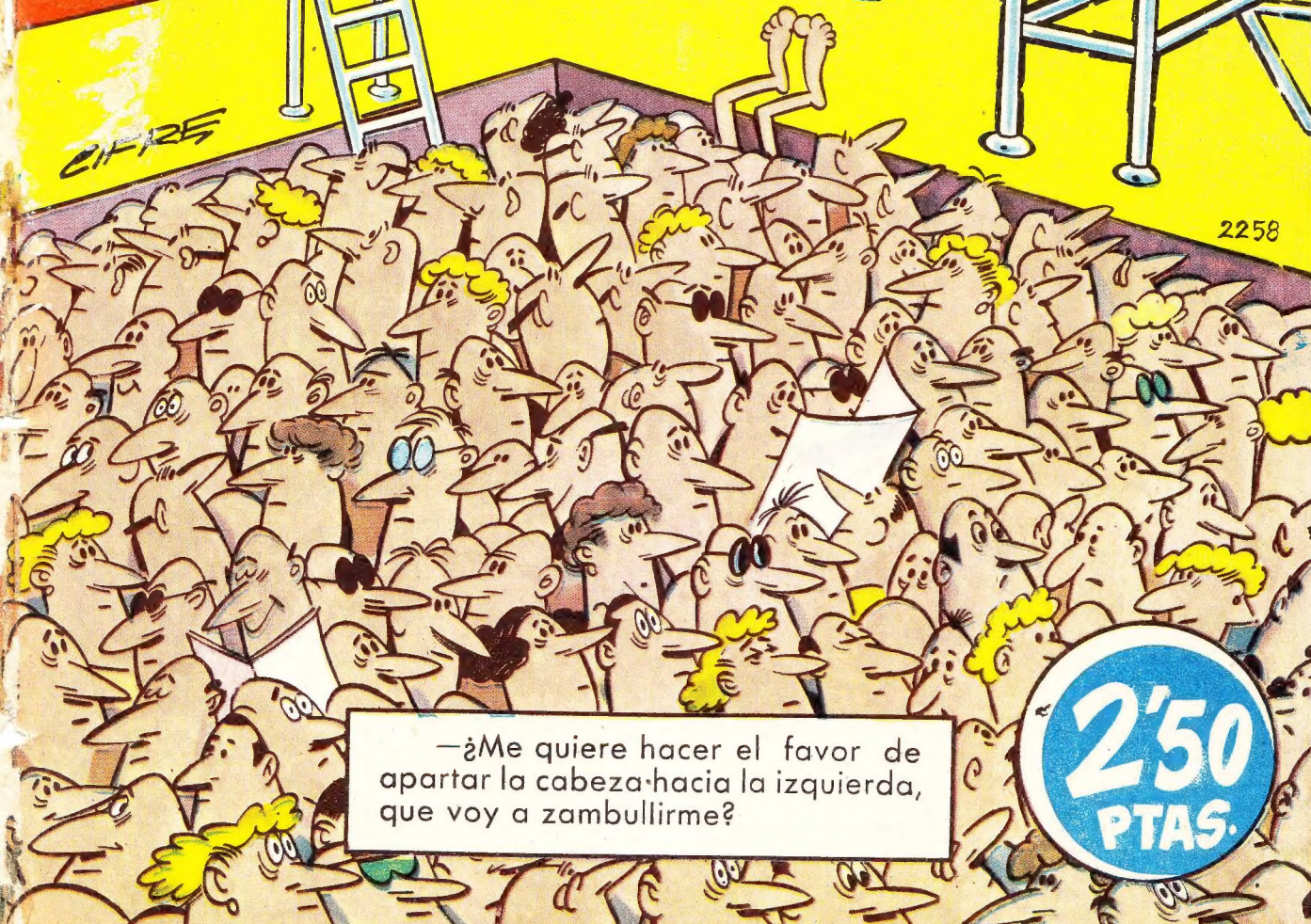
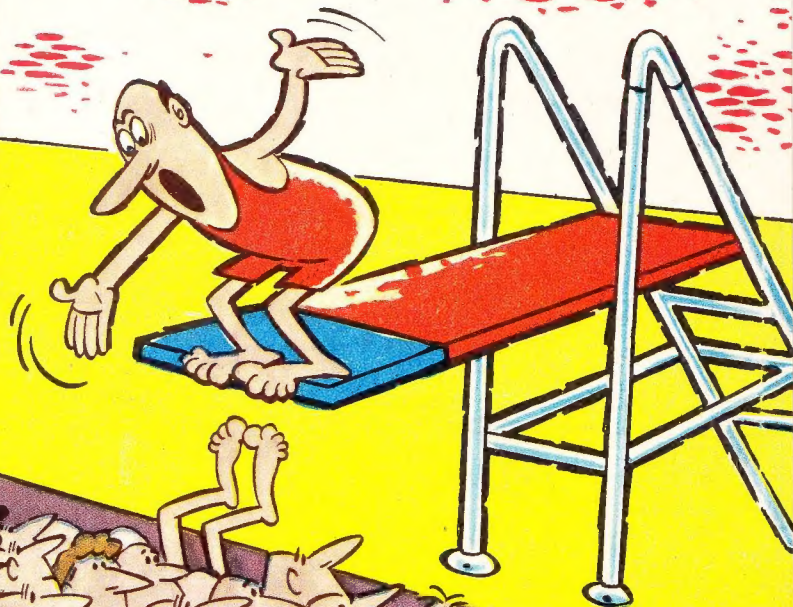
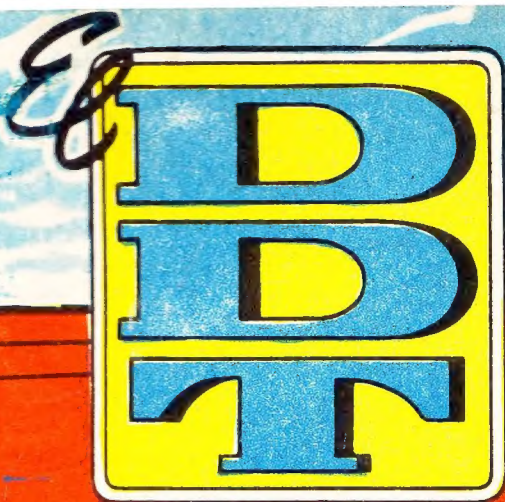


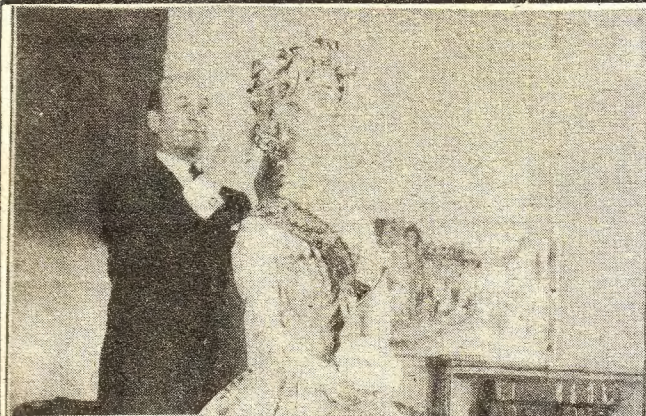


—¿Me quiere hacer el favor de apartar la cabeza hacia la izquierda, que voy a zambullirme?

2'50
PTAS.

2258

¡SE VE CADA COSA!



HALLAZGO
Charles Stutzer de Nueva York, ha confeccionado una figura de mujer valiéndose únicamente de periódicos. La idea ha sido aprovechada por los modistos, que harán trajes de verano a base de noticias frescas.
(Foto Keystone)

Durante la elaboración del censo de población se han descubierto en las tierras pantanosas de Florida seis pueblos que nadie conocía. Son pequeñas comunidades de indios seminólas, derrotados en 1843 en la guerra contra indios más costosa de la historia de los Estados Unidos.



LE PASO A BERNARD SHAW

Bernard Shaw era muy conocida por su lengua mordaz y por sus sabrosas contestaciones. Un día se le acercó un coleccionista de cuadros que deseaba dejar en herencia toda su colección a alguna institución importante.

—¿Qué institución me aconseja? —le pregunta el coleccionista.

El escritor dio un vistazo a los cuadros, y contestó:

—Yo, en su caso, se los regalaría a un asilo de ciegos.

UN CHISTE de ESCOBAR



SIN PALABRAS

7991



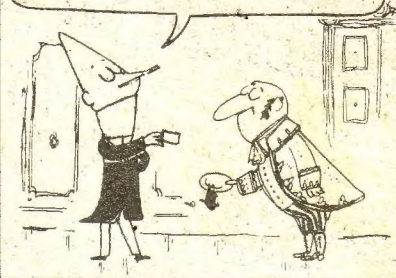
Deuda pagada a los perros San Bernardo. Uno de éstos fue salvado de entre las nieves en el monte Baldy (California).



Pedro Meimberg, médico, volvió a la vida después de ser operado en una clínica de Río de Janeiro por su colega, el doctor Jose Hilario. Estaba "clínicamente muerto" a causa de un infarto del miocardio. Es el segundo caso en el mundo en que un paciente revive después de efectuada una operación de tal naturaleza.

Tacañete...

Anúnciame al señor conde...



...ES UN AVARO...

!Un momento!



...que Todo lo encuentra...

Después de anunciarme me devuelve la tarjeta, ¿eh?



2025

...CARO. por OSKI

¿lo sabía? por FOLA



LOS RADIE-ESTE-SISTAS SUELEN HACER SUS DIAGNOSTICOS UTILIZANDO SOLO UNA FOTOGRAFIA DEL PACIENTE Y UN PENDULO. AFIRMAN QUE EL PENDULO CONTESTA TODAS SUS PREGUNTAS MENTALES, OSCILANDO DE DISTINTAS MANERAS.

¡ESTA SI QUE ES BUENA!

Un hombre se presentó a un empresario de circo y se ofreció como fenómeno.

—¿Cuál es su especialidad?

—Soy el rey de los comedores de huevos.

—¿Qué es eso?

—Pues que me como, de una sentada, tres docenas de huevos de gallina, dos docenas de huevos de pato y una docena de huevos de pavo.

—Bonito número; pero ¿sabe usted que damos cuatro representaciones por día y seis los sábados?

—Sí, ya lo sé.

—¿Y puede hacer eso de cuatro a seis veces?

—Sí, señor.

—Pero los domingos damos una representación cada hora.

El hombre pareció alarmarse.

—¿Cada hora? ¡Caramba! Entonces... no voy a tener tiempo para almorzar.

LAS HOJITAS DE AFEITAR ERAN DESCONOCIDAS HACE UNOS 65 AÑOS.

3-81

MISTER VENDEDOR



Procedente de los
Grandes Almacenes
"Se vende todo" y
camino de mi casa,
dispuesto a dar la
lata, ha llegado mis-
ter Vendedor, primer
Premio en Ventas de
los Almacenes esos.
Es viajante de co-
mercio, pero viaja siempre en metro.

—¿Unas palabras para "El D. D. T."?
—Sí, señor. Le ofrezco mis maravi-
llosos calcetines de seda artificial,
irrompibles; crecen según se tenga el
pie de gordo o chico... ¡Quédese con
mis calcetines!

—Gracias. No me gustan los cal-
cetines de los demás...

—Entonces, tengo unas estupendas
camisetas de lana para el próximo in-
vierno... ¿Quiere una camiseta?

—Ya tengo una en casa. Quisiera...

—Yo también quisiera ofrecerle mis
elásticos irrompibles. No son de nylon,
ni de plástico, ni de ropa; son de hilo
de araña garantizado. La última na-
vidad...

—Oiga, yo...

—Yo, eso es, yo soy el hombre in-
dicado para venderle camisas de mo-
da. Vista usted a la moda por poco di-
nero... Si compra cuatro docenas de
camisas de colores chillones, la casa

**A boca
de jarro**

le regala un número para el sorteo de
una camisa seria...

—Yo soy...

—Usted es un hombre elegante, pe-
ro lo será más si usa nuestras bufan-
das de lana picante. Hay tanta lana
que parece que lleve en el cuello una
oveja con balidos incluidos. ¿Le sirvo
una docena de bufandas

—¡No quiero sus géneros!

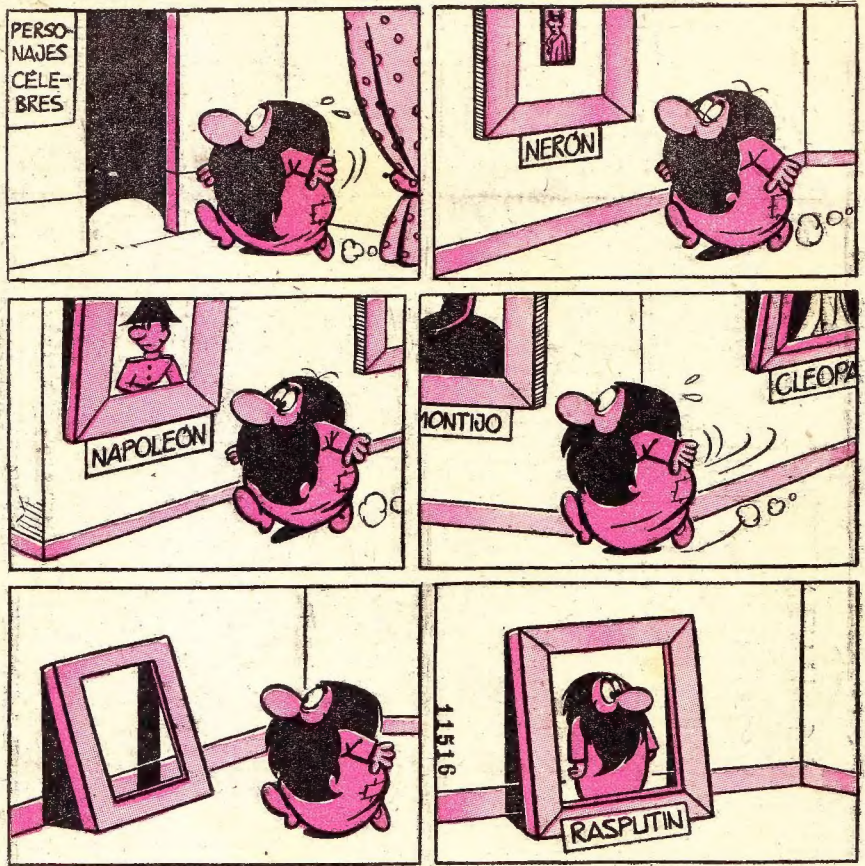
—Entonces no tenemos nada que ha-
blar...

Y se larga ofreciendo sus productos
o los peatones. ¡Uf! ¡Por poco llego a
la redacción lleno de camisetas de la-
na!

Armando MATIAS GUIU.

RASPUTIN

por **Martz-Schmidt**



ÁNGEL SISEÑOR

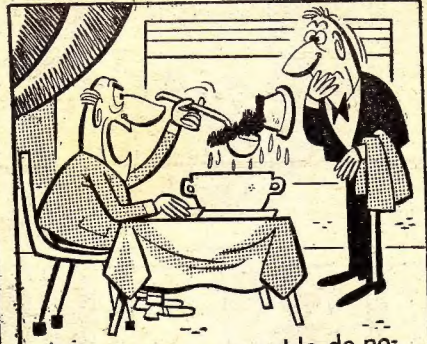
por **VAZQUEZ**



¡Sopa que vas a tomar..



—Pero, ¿quién te ha dicho que se hace así la sopa de letras?



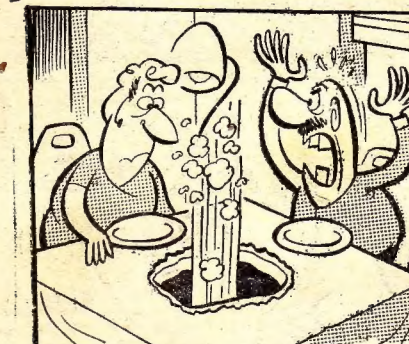
—Con que era caldo de pollo, ¿eh?



—¡Pues el perro no se fue de casa, como yo creía!



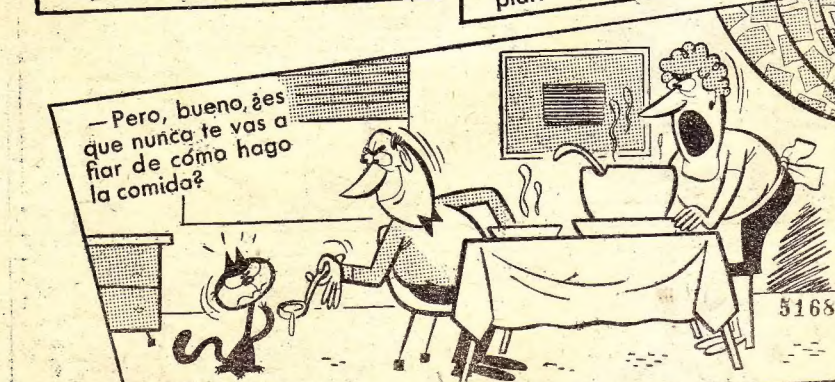
—¡Sí, yo te dije que la sopa me gustaba espesa! Pero...



—¡Tú y tu manía de servir la sopa tan caliente...!



—¡Pues haber esperado a que se enfriase en vez de tanto soplar!



—Pero, bueno, ¿es que nunca te vas a fiar de cómo hago la comida?

F. Ibáñez

5168

LO QUE NOS ABES DE...

"Louise May Alcott"

QUE esta extraordinaria escritora norteamericana nació en Garmantown, suburbio de Filadelfia, el 29 de noviembre de 1832, y murió en Concord (Boston), el 6 de marzo de 1888.

QUE su primera obra, publicada en 1855, la dedicó a los hijos del famoso filósofo Emerson.

QUE fue enfermera durante la guerra civil norteamericana.



QUE la obra que mayor fama le ha dado; ha sido MUJERCITAS, pero sin embargo ha escrito otros maravillosos libros para los niños, tales como HOMBRECITOS y ROSA EN FLOR.

QUE este último, ROSA EN FLOR, es un relato tierno y juvenil y una joya más de la literatura de los 17 años.

QUE esta semana la colección HISTORIAS publica este título, en un volumen de 256 páginas, con 250 ilustraciones, al precio de 30 ptas.

EDITORIAL BRUGUERA S.A.

COLECCION

CIRCULO ROJO

antología del crimen

por Alan Hynd

está a la venta

...déjala enfriar!



—Buenos días
—Buenas tardes.
—¿Tiene usted fiebre?
—¿Cómo fiebre?
—Fiebre de fiebre.
—¿De esa que hace subir el termómetro?
—Claro
—No tengo fiebre. No me puse el termómetro pero no me siento enfermo. ¿Es que ve usted en mi cara algún síntoma especial?
—En su cara sólo veo la nariz, los ojos y la boca



—Entonces ¿por qué me pregunta si tengo fiebre?

—Porque yo necesito fiebre.
—Y cuándo usted necesita fiebre, pregunta a los demás si tienen fiebre.

—Hombre, claro. Cuando usted necesita garbanzos, pregunta a los demás si tienen garbanzos.

—Pero yo no vendo fiebre.

—¿Y eso qué importa? Tampoco vende fiebre su vecino y está a cuarenta de fiebre.

—Entonces, pregúntele a él si tiene fiebre.

—No tengo por qué preguntárselo, porque ya sé que tiene.

—¿Le vende fiebre?

—El vecino no vende nada, porque cuando se está a cuarenta, no se está para vender nada.

—Pues si pregunta si tiene fiebre a los que no tenemos fiebre, tampoco va a sacarle del apuro.

—No estoy en ningún apuro. Necesitar fiebre no significa estar apurado. Estaría así si necesitara dinero



—¿Para qué quiere usted la fiebre?

—Para ponerme a cuarenta de lo mismo.

—¿Y para qué quiere ponerse a cuarenta?

—Para no ir a trabajar. Por eso pido fiebre prestada. Para que venga el jefe y me vea febril y me deje estar en cama. Entonces, cuando se marche, devolverle la fiebre para irme al fútbol.

—Pero si hoy no hay fútbol.

—Tampoco pido la fiebre para hoy, sino para el jueves que sí hay... Ande, déme un poco de fiebre, que se la devolveré el viernes...

—Yo no vendo fiebre. Vendo termómetros.

Buenos días.

—Buena temperatura.

Armando MATIAS GUIU

APOLINO TARUGUEZ

SU SECRETARIO
POR CONT.

¡Socorro, jefe!
¡Que me comen!



¿Un ratón?



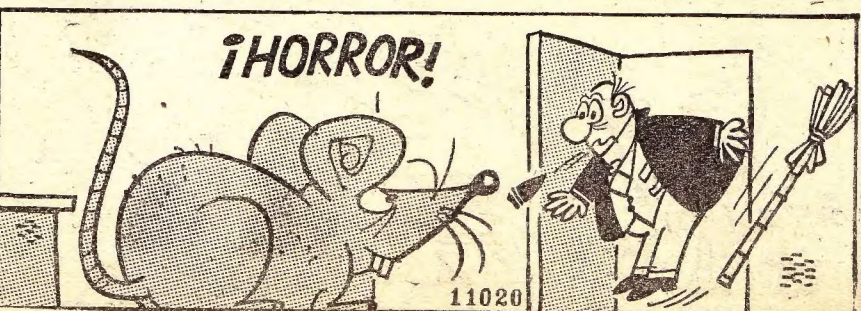
¡Serenidad, amigo!



Pero, les que

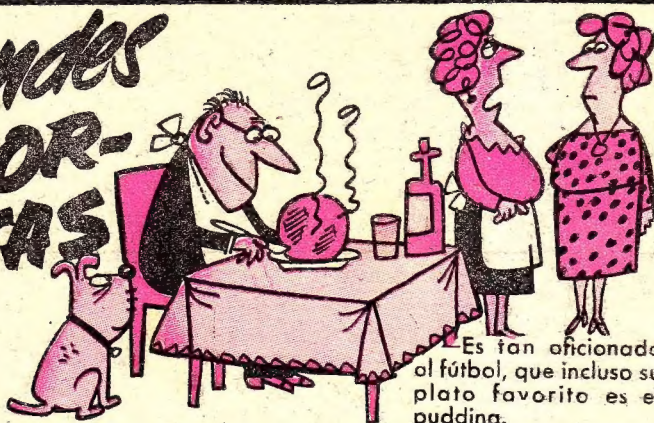


¡NO!



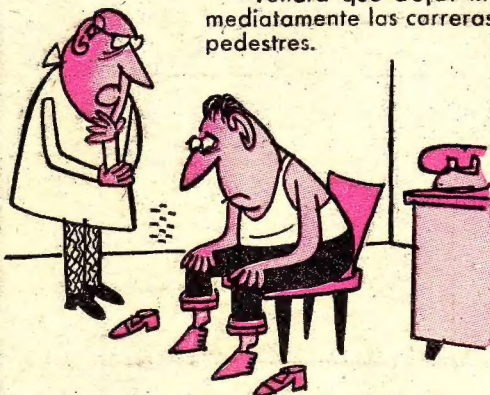
Grandes DEPORTISTAS

POR CONTIN.



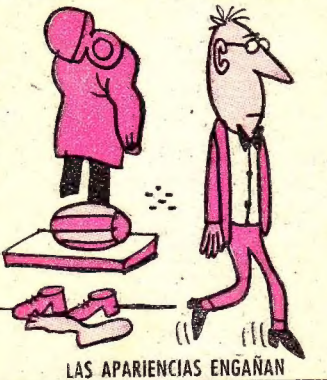
Es tan aficionado al fútbol, que incluso su plato favorito es el pudding.

—Tendrá que dejar inmediatamente las carreras pedestres.



—¡Hoy me han dejado hacer de árbitro en el partido de fútbol del colegio, mamá!

TIRO AL BLANCO MODERNO



LAS APARIENCIAS ENGAÑAN



—Empezó con el lanzamiento de peso y se fue superando.

Consulta al PROBLEMITA - CON MADAME de MONTAINE

DON LORENZO (Villalio). — Le escribo para que felicite en mi nombre al señor Matías Guiu, don Armando, porque me es muy simpático y tiene mucha gracia y mucha nariz y me ha hecho pasar ratos muy buenos con sus escritos llenos de profundo humor y chispa espontánea. Jamás he leído cosas tan graciosas como las que escribe el señor Matías Guiu.

RESPUESTA: En nombre del señor Matías Guiu le doy las más expresivas gracias y le envío las mil pesetas que le prometí si escribía usted esta carta. De nada.



QUINIÉLO FUTBOLINEZ (EL DDT). — Señora vecina de página: Aunque soy bastante bruto, llevo ocho semanas seguidas acertando catorce resultados en las quinielas esas de la patada, la liga y la copa. Tengo ya las cajas de mi casa llenas de billetes verdes y sigo acertando quinielas. ¿Cree que esto es grave? ¿Qué haría yo para no acertar siempre?

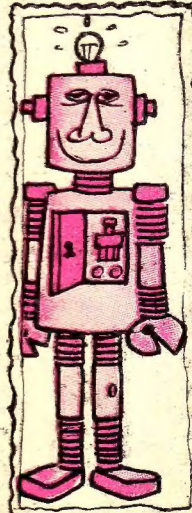
RESPUESTA. — Hijo, rellena las quinielas para mí todas las semanas que yo no me cansaré de ganar billetes, te lo aseguro.

456789 (Sing-Sing) — Güenas. De salud vamos tirando. De libertad vamos ahorrando. A qui estoy pa lo que usté guste de mandar que uno en cuanto toca a trabajar, trabaja como el que más. Pues bueno. Uste que parece hombre de confianza va a hacerme un favor, que yo sabré pagarle de alguna manera. Vengase por aca como el que quiera hacer una intrevi de esas que hacen ustedes los de la pluma y pida por verme. Y así hablando me entrega una lima y una ganzúa. La lima pa salir y la ganzúa pa entrar Pa entrar en casa de un joyero que le tengo echada la vista encima que si entro nos forramos los dos, y va usted a dejar de escribir tantas tonterías, hombre. ¿Se viene o qué?

RESPUESTA: Voy, pero camino para la celda, porque el gendarme me encontró la lima y la ganzúa.

UN ENTUSIASTA DE LA ELECTRONICA. — Le adjunto una fotografía de un robot que he construido en mis ratos libres. No me ha quedado mal del todo, pero me parece que su cerebro electrónico no alberga muy buenas ideas, porque desde que lo he construido, mis puros desaparecen que es un encanto. Ni mi mayor domo ni yo podemos dar con ellos. ¿Qué puedo hacer?

RESPUESTA: — Ponga usted un explosivo en los puros. Y prepárese a buscar otro mayor domo, porque el que tiene ahora, se va a quedar con la cara muy negra y asustaría a las visitas.



Instituto INTER

Enseñanza de idiomas
por correspondencia

APARTADO 1.164

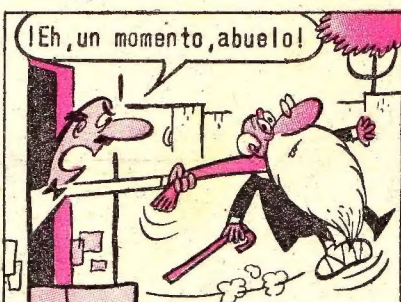
BARCELONA



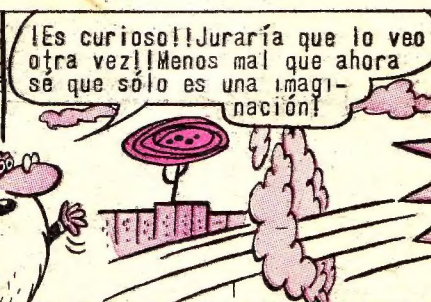
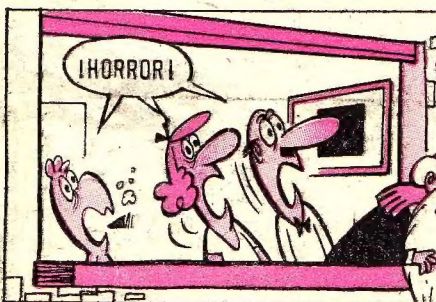
Presenta

LA FAMILIA Cebolleta

de VAZQUEZ



10543



Sr. Director de

Instituto INTER

Apartado 1.164 BARCELONA

Nombre _____

Calle _____ nº _____

Población _____ Provincia _____

Depende de Usted que la información llegue enseguida o su poder ESCRIBA CON CLARIDAD.

Instituto INTER - Sección

Apartado 1.164 BARCELONA

Doña TOMASA,

CON FRUICIÓN,
va y alquila
SU MANSIÓN

por ESCOBAR

¡Qué criol Por la cara que po-
ne, ya veo que ha debido de
roer algo.

¡GGG!
¡XXX!

Cualquier día roerá los ci-
mientos y nos caerá
la casa encima.

Veré si la señorita Sibi-
lina sabe algo.

¿Sabe quién
soy?

Pues claro,
don Salus-
tiano.

¿Le ha roído algo Rosauro? Le he visto
pasar muy satisfecho y ya sabe lo que-
esto significa.

Pues, no Aquí está todo intacto.
Esta silla está un poco
carcomida, pero nada más.

Vamos a dar una vuelta
por el piso, yo no me fío.

Como
quiera.

Lo que le decía. Vea
lo que ha hecho.

Este crío es
terrible.

¿Y qué será eso? No recuerdo
ningún mueble que tuviera esa
forma

Yo tampoco. Y es de hierro
dulce

Ya sabemos algo.

¿Qué ocu-
rre?

Rosauro ha roído algo...
pero no sabemos qué.
Vea.

¡Sí que tiene una forma rara.
Ese crío!

Perdonen, voy a abrir la
puerta.

Les presento a mi nuevo real-
quilado, don Biceps, atleta del
circo.

Encan-
tada.

Vamos, le enseñaré la ha-
bitación

¡Bueno!

¡Eh! ¿Quién ha hecho esto
con el otro peso que he
traído esta mañana?

¡Gamberro!! No huyas!! Te cogeré de todas
formas!

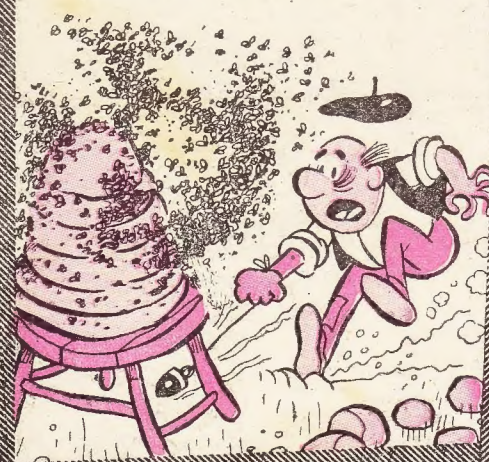
¿Usted cree
que le alcan-
zará?

¡OOO!
¡LLL!

RADIES- TESISTAS

por
SANCHIS

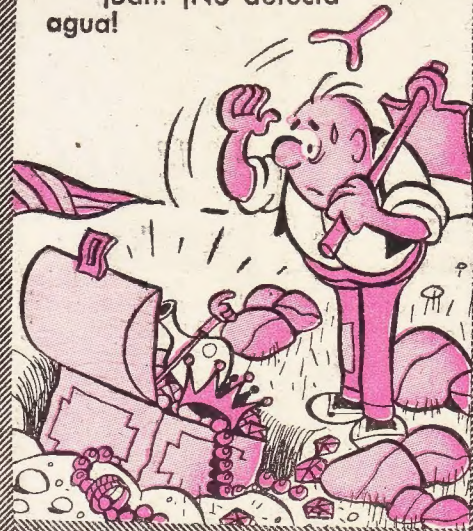
—¡Alto... altoooo!



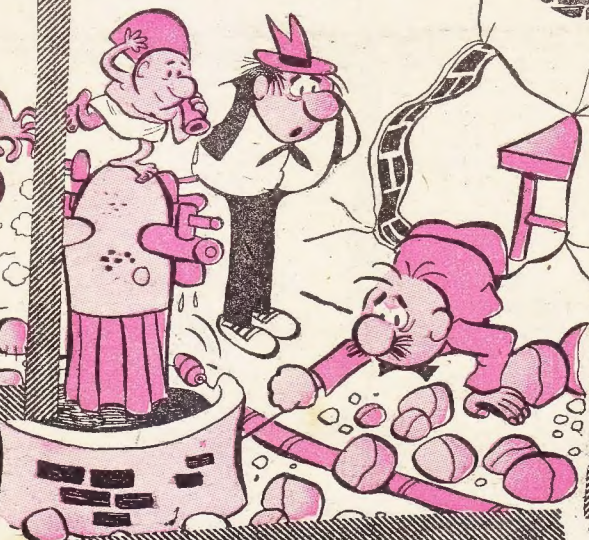
—Según la
varita, presien-
to que el agua
se acerca... se
acerca...



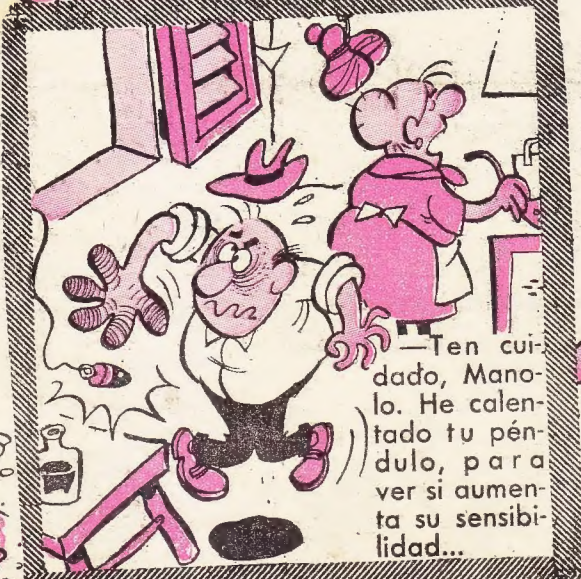
—¡Bah! ¡No detecta
agua!



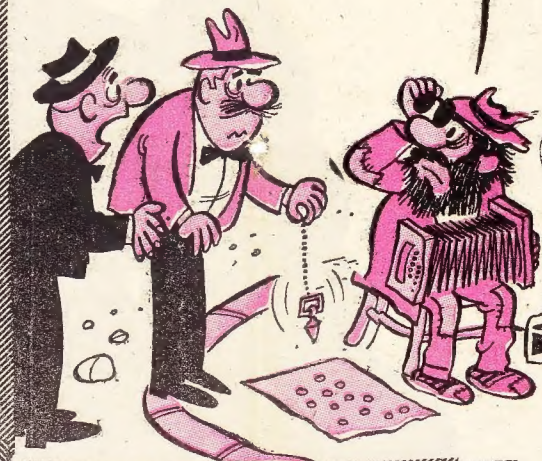
—¿Es verdad, don Cosme, que tiene
un péndulo que detecta el agua como
un rayo?



—Ten cui-
dado, Manolo.
He calentado tu pé-
ndulo, para
ver si aumenta
su sensibi-
lidad...



—¿Y decías que era un péndulo
para detectar minas de níquel?



—¿Y bien...?

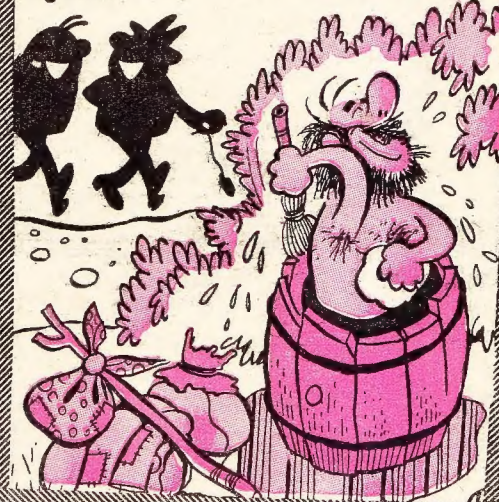


—¡No te pon-
gas así, hom-
bre! ¡Por lo me-
nos tu péndulo
es un buen ce-
bo!



10795

—Según mis cálculos, detrás de
aquellos matorrales encontraremos
agua...



—¡Déjalo! Dice que hasta con los
ojos vendados es capaz de detectar
agua...



—¿Quieres callarte de una vez?



—¡Qué ra-
rol! ¡Me ha-
bían asegu-
rado que era
estupendo
para detectar
minas de ura-
nio!



—¿Quiere es-
tarse quieto de
una vez con su
dichoso pendu-
lito?



—¡Qué! ¿Encon-
tró la piedrecita
que buscaba?



SEIS RAÍFAGAS de HUMOR. de OSKI



—¡Todos los días me cuesta el mismo trabajo hacerle comprender que la sopa tiene vitaminas!



—¿Empanadas de bicarbonato? No, se me han terminado.



OPTIMISMO

—Mira, el autobús viene casi vacío.



—¡Pero Humberto! ¿Para qué hay ceniceros en casa?



—¡Ah, no! Mi marido no echa las cenizas debajo de la alfombra. ¡Fu ma directamente debajo!



—¡Oiga! ¿No sabe leer? ¡Váyase a la otra isla!

PRIMERO DIJO

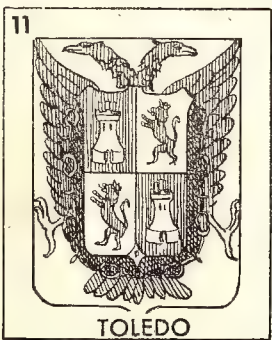
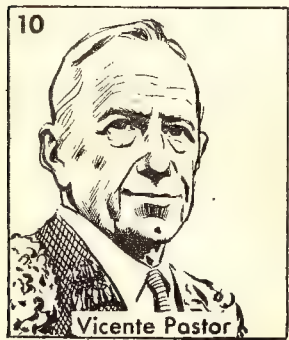
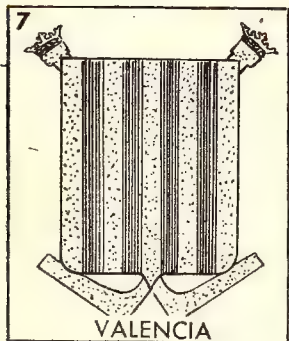
¡Y no vuelvas a casa hasta que el jefe te aumente el sueldo!

¡Tú mandas, tía Ernestina!

¡FRE



Quiniela del SABER



LISTA DE LOS PREMIADOS EN EL SORTEO NUMERO 28

1.º Premio de 1.000 pesetas

Pablito Grenz Blanco - Paseo Fernando Catálico 50 - ZARAGOZA

2.º Premio de 500 pesetas

M.º de los Angeles Arozana Piñero - Avda. Arteijo, 14 1.º 7.º, decha - LA CORUÑA

3.º Premio de 500 pesetas

Roberto Mir Orfila - General Sanjujo, 25 MAHON (Baleares)

4.º Premio de 500 pesetas

Joaquín Gravalos - Pl. Ruiz, 8 - CEUTA

5.º Premio de 500 pesetas

Gerardo Sarmiento - (Chalet "Regina") Junto a la Carretera de Labarrastera - SOPELANA (Vizcaya)

PREMIADOS CON 100 pesetas

Martín Viscarra Aubeso - Bemedocot Mateo, núm. 55 - BARCELONA (17)

Antonio Tavió López - Leopoldo Matos, 14 - LAS PALMAS

Juan Antonio Martín López - General Ibáñez, 38 - MÁLAGA

José Tirres Nicolás - Soras, 19 2.º 1.º (Gracia) - BARCELONA

Rafael García Roldán - Hospicio, 2 - CIUDAD REAL

Juan Latorre Latorre - Conde Salvatierra, 150 TARRASA (Barcelona)

Francisco Blanco Chacón - Luis Medina 23 PILAR (Sevilla)

Francisco Rafín - Alcanar, 36 - BARCELONA

Juan Romeu Bos - Torrente Vidaleit, 39 - BARCELONA

Amparín Rausa Tamarit - Pl. del Caudillo, 6 VALENCIA

M.º Isabel Reus Ribera - Pl. del Teniente Ruiz, número 8-14 - (Casas Militares) - CEUTA

José Luis Fernández - Avda. Padre Vinjov núm. 99, 2.º izq. - OVIEDO

Gregorio Suelo Giménez - ZARAGATEA (Toledo)

José Luis Uriarte - Trav. Santa Eugenia, 2, 5.º LAS ARENAS (Vizcaya)

Fernando Gil - Pl. de España, 12, 1.º - ZARAGOZA

Enrique Garcés Ramos - Bloque 2.º Portai 2.º A - ALGECIRAS (Cádiz)

Francisco Novado Rebozo - Apartado, 13 SAN VICENTE DE ALCANTARA (Badajoz)

Carlos Prieto Lucena - José Antonio 21 LA RAMBLA (Córdoba)

José Miguel Zumalabe - Urbieto, 56 1.º SAN SEBASTIAN

Javier Frontera Abellano - Pablo Pifarre 33 PALMA DE MALLORCA

Carlos Mallat Nuñez - Pilar, 3 3.º FIGUERAS (Gerona)

Hnos. Montero - Rbla. de Montcada 37 1.º VICH (Barcelona)

José Luis Huarte - Pl. de los Fueros 1 2.º izq. TOLOSA (Guipúzcoa)

Blanca Ozores - Carlos VII, 17, 2.º 2.º VITORIA

Daniel Rubia - Fernando el Católico, 33 - ZARAGOZA

Jacinto Rivera Marocs - Ramón y Cajal, 1 NAVALMORAL DE LA MATA (Cáceres)

Carlos Carrulla - León, 5, 1.º 2.º - BARCELONA

Manuel Corral García - Cos, 96, 4.º 2.º - SALLÉN (Barcelona)

Antonio Nujica Valerán - Pérez Galdós, 49 LAS PALMAS

Cada una de estas personas, animales o cosas, están relacionadas entre sí, por parejas. Aquí aparecen colocadas arbitrariamente, pero usted puede demostrarnos su cultura y perspicacia colocándolas correctamente. Así por ejemplo: 2-7, 4-6, etc. El presente concurso, realizado conjuntamente en las revistas "PULGARCITO", "D. D. T.", "CAPITAN TRUENO EXTRA" y "EL CAMPEON", distribuye cada semana, mediante sorteo entre los acertantes,

¡6.000 PESETAS EN PREMIOS!

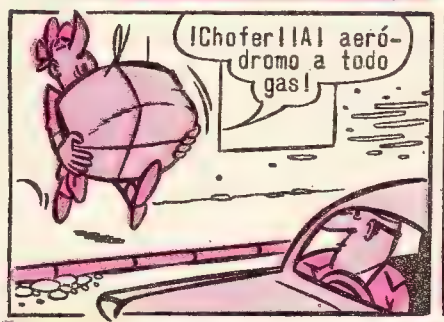
Un primer premio de MIL PESETAS, cuatro de QUINIENTAS y treinta de CIEN. Para optar a ellos, escriba en un papel aparte las respuestas que juzgue correctas y envíelas, junto con el cupón, indicando: Para "LA QUINIOLA DEL SABER", anotando su nombre y dirección, a EDITORIAL BRUGUERA, S. A., Camps y Fabrés, 5 - BARCELONA (6)

A LOS AFORTUNADOS SE LES COMUNICARÁ EL RESULTADO POR CARTA, ENVIÁNDOLES AL MISMO TIEMPO EL IMPORTE DEL PREMIO

ESTE CUPON
CADUCA EL

10 de noviembre de 1960

QUINIOLA
DEL SABER
"EL D.D.T." 491



Virutas 7

—De sus versos, joven poeta, hay dos que ni el mismo Zorrilla los hubiera hecho.
 —¿Usted cree? ¿Cuáles son?
 —Aquella oda de la aviación y el soneto de la bomba atómica.

—El médico me mandó que no fumara mientras trabajo
 —Supongo que habrás seguido el consejo.
 —Exactamente. Desde entonces no trabajo.

En la Opera:
 —¡Qué lástima no tener unos gemelos!
 —Es igual. ¡Tírale otra cosa!

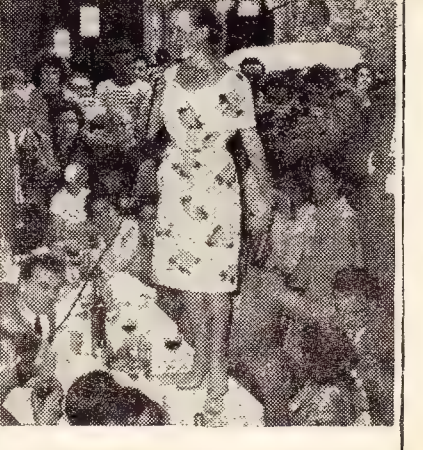
Una frase de Henri Queffelec:
 «Todos los millonarios gustan de contar cómo ganaron su primer franco, pero ninguno dice cómo ha ganado el primer millón».

—¿Este reloj da los cuartos?
 —No, señor.
 —Pues si no da los cuartos, no puedo pagarle.

—¿Eres tú el mismo que me afeitó el otro día?
 —Sí, señor.
 —Pues haz el favor de darme cloroformo.

Un avaro está sumergido en sus cuentas. Al fin cierra el libro suspirando y dice:
 —No hay nada que hacer. Hay que vender el perro. ¡De ahora en adelante ladraré yo mismo!

Nuestra CAMARA LOCA



—¡Señoras y señores: voy a ser breve!

La ventana

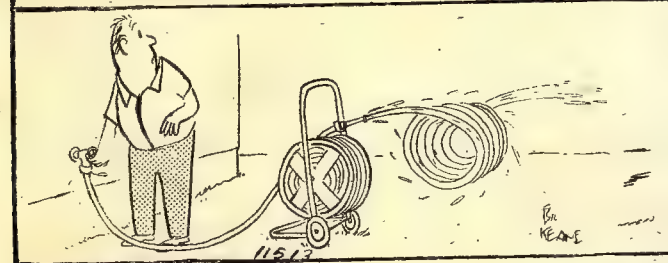
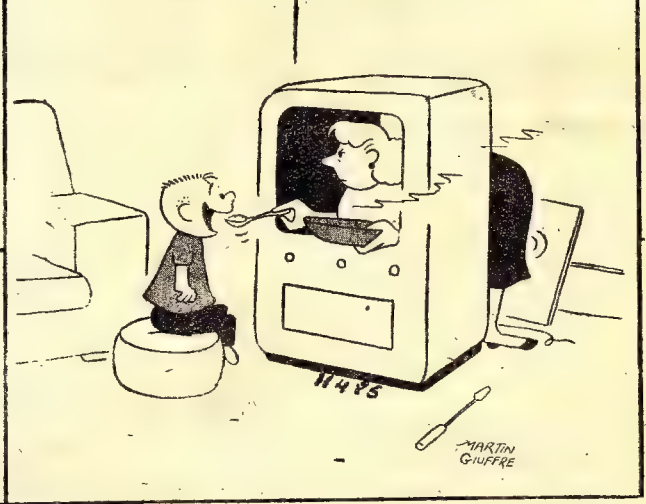
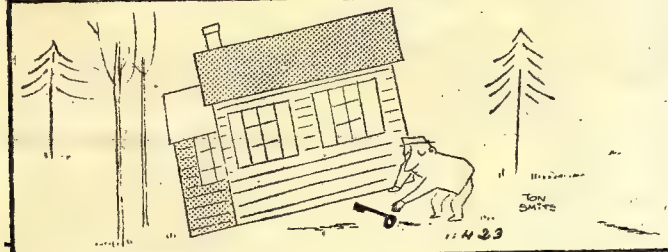
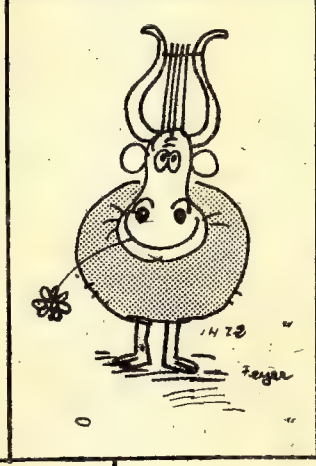
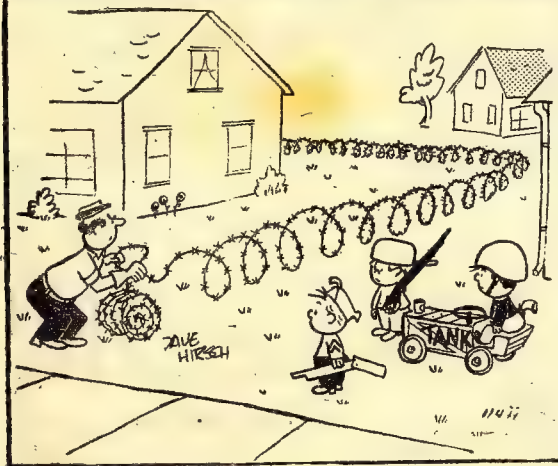


Es esa abertura que comunica el interior con el exterior sin necesidad de intercambiar divisas. Las ventanas pueden abrirse y cerrarse a gusto del propietario, pero le aconsejamos que más bien las tenga cerradas por eso de que en ventana cerrada no entran moscas. Se dice que su utilidad data de la prehistoria, pero ¡nosotros no podemos asegurarlo! ¡Nuestra ventana no tiene tan buena vista!

FOR COSET



¡Aunque no sepa reír, PUEDE REIR A PLACER!



Pensamientos MENTALES

La batufa es un instrumento musical que, sin tocar nada, hace tocar a todos los demás instrumentos.

Pierino Chamba

Cuando por la noche pasamos por una calle oscura y ladra un perro, todos nos sentimos algo ladrones.

Franca Chelo Puig

El contrabajo es un violín que ha crecido a fuerza de vitaminas.

Un amigo de Pierino

La sirena del barco que se va, nos asusta siempre como si nos pillara in fraganti, cometiendo un delito.

Bonifacio, el caso



Damos vuelta a la almohada como si bajo ella estuviera oculto el sueño.

Morfeo Picio

No sé cómo ocurre, pero en cuanto cae la primera gota de lluvia, ya se ve un paraguas por la calle.

El Hombre del tiempo

Las tijeras cortan el traje, deseando que nos equivoquemos para estropear la tela.

Jean Paul Sastre

Cuando las manecillas del reloj se juntan, se ponen de acuerdo para atrasar o adelantar.

Armando Matias Guio

Vidas ejemplares

¡OH!

SENÉN encuentra UN Cangrejo, que NO LLEGARÁ a VIEJO



Senén se marcha a la playa, buscando fresco donde haya.



Encuentra estupendo el mar y no tardará en nadar.



Está muy fresco en el agua sin saber lo que se fragua.



De repente, le han mordido y se queja, dolorido.



Es un cangrejo robusto, que le ha mordido a gusto.



Mas, resulta que el cangrejo habla con mucho gracejo.



Se lo lleva, presuroso, a su casa, muy gozoso.



Ganará mucho dinero con el cangrejo Severo.



Mas, de vuelta no lo halla ¡lo han robado eso no falló!



Y así terminó un cangrejo que vino de Almendralejo

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

EL DEPORTISTA
MISTERIOSO
DE ESTA SEMANA
ERA



SENDRA

EL CAPITÁN TRAGANUDOS y sus sobrinos tozudos

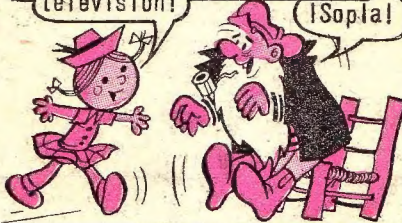


y yo

por Sanchi's

¡Tío!! He oído decir al chino que esta tarde trabaja en la televisión!

¡Sopla!



Pues, sí, desde hoy trabajaré con la Tele.

¿Y le pagan bien?



¡Pss! No está mal, pala empezal.



Esos de la Tele cobran millones! Menudo sablazo le voy a dar!



Será cuestión de quedar bien.

¿Es que me acompañan?

¡Ya estamos listos!



¡No hables, no te fatigues! Pisa, pisa, moreno!



¡No te mojes los pies! El capitán saltará los charquitos!



Bien, ya hemos llegado. Los genios primero.



¿A dónde van? La Tele está allí, al lado.

¿Qué...? ¿Allí?



¡Globitos a peseta, a peseta!



¡Era la Tere!

¡Le voy a enseñar a hablar bien de una vez!

TEATRO sintético

ESTA MACETA ES MIA

(Drama de hombres y tierras)

ACTO I

La escena representa una gran habitación en la que está un abuelo de familia rodeado de los suyos, porque a los que no son suyos no les deja entrar.

ABUELO (Mirando por la ventana) — Toda esta tierra que se ve es mía. La sembré de patatas, pero ahora nos vanios a arruinar, porque a la gente no le gustan las patatas.

NIETO 1: (Inicia la acción de salir, con una maceta bajo el brazo): — Bueno, yo me voy a la ciudad; este valle es muy aburrido.



ABUELO — ¡Quieto! Dame eso que llevas bajo el brazo. ¡Esta maceta es mía!

NIETO 2: — Abuelo, yo iré a la ciudad a entrevistarme con Joe. El puede salvarnos de esta situación; va a montar un ..

ABUELO (Saltando enfurecido): — ¡Ni hablar, prefiero comerme yo las patatas! No quiero tratos con ese Joe

El nieto da un portazo y se marcha

ACTO II

La misma escena. El abuelo sigue rodeado de los suyos, excepto del que se fue, que aparece en ese momento acompañado de un tipo que al entrar tropieza con una maceta



ABUELO: — ¡Quieto! Esa maceta es mía. ¿Quién es usted?

NIETO 2: — Es Joe, abuelo

ABUELO — ¡Fuera de esta casa, que también es mía! No le daré mis patatas. ¿Qué piensa usted hacer con ellas, pillín?

JOE: — Pues yo.

ABUELO. — ¡Vamos, hable!

JOE: — Pues yo. voy a montar un bar, ahora que han suprimido la Ley Seca, y daré a los clientes patatitas fritas.

TODOS — ¡Bravo! Se ha inventado la patata frita y estamos salvados.

Por fin cae el

TELON

TURNES



lean...

REVISTA DEPORTIVA

NUESTRA VORAZ TIJERA



—¡Qué fácil resulta bailar contigo, Mac!
(This Week)



—¡Está bien, te pondré las noticias, Herbert!
(Gage)



—¡Aquí tiene la vuelta, señor!
(El Paris)

EL MEJOR DE LA SEMANA
presentado por
ceplástica-áriz

OFICINA DE PERSONAS DESAPARECIDAS

SIN PALABRAS **los mejores balones plásticos**



¡PERPLEJIDAD EN EL CAMPAMENTO!
(Men)



—Otra vez me olvidé de comprar una goma de borrar, señor director...
(New Yorker)



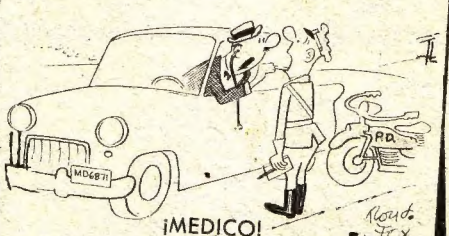
—¿Cuántas veces he de decirte que no estás en el teatro?
(Men)



—¡Pues, no sabe usted lo que ahorra una en bolsos!



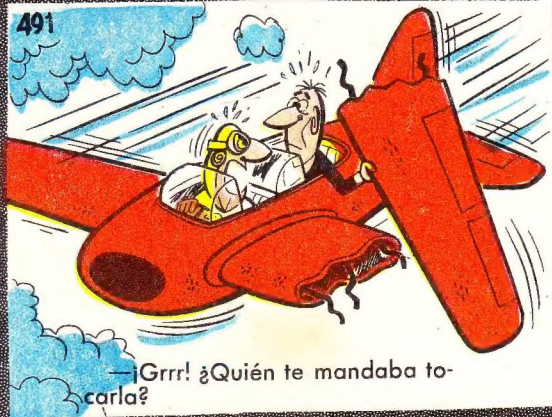
—Pues, quisiera que hablara de esas vitaminas que le recetó a mi tía...
(1000 Jokes)



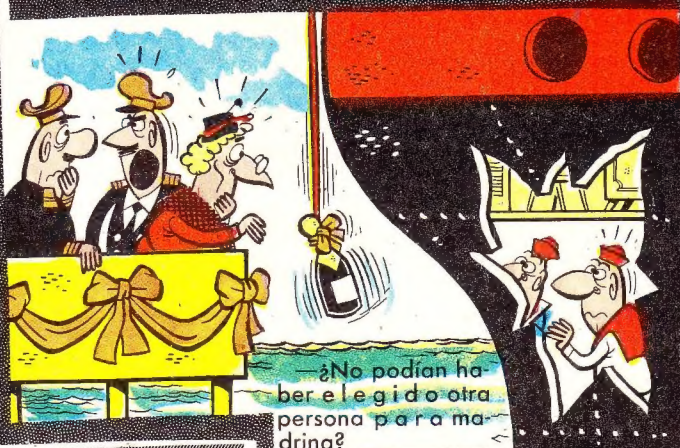
¡MEDICO!
—¡Pero, hombre!... ¡Olvidese de mi multa, vayase directamente a su casa y metase rápidamente en la cama! ¡Está usted muy mal!
(The Saturday Evening Post)



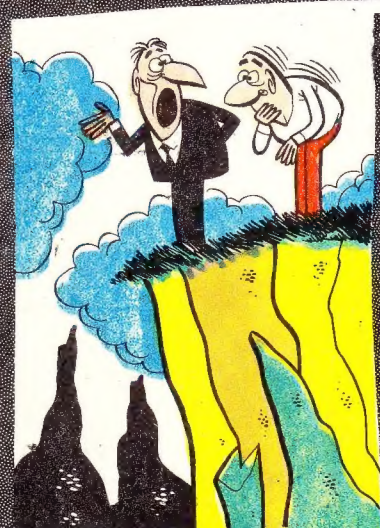
—¿Quiere que le endurezca un poco la almohada, señor Filstrup?
(The Saturday Evening Post)



—¡Grrr! ¿Quién te mandaba tocarla?



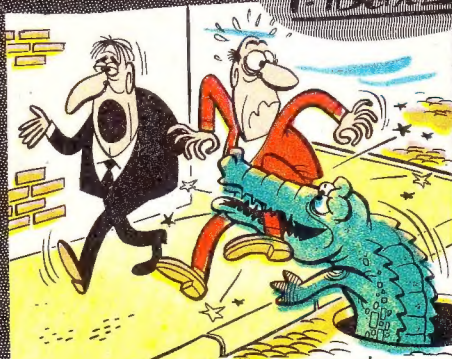
—¿No podían haber elegido otra persona para la madrina?



—¡Yo sólo le di un golpecito en la espalda para saludarle y...!

TIPOS CENIZOS

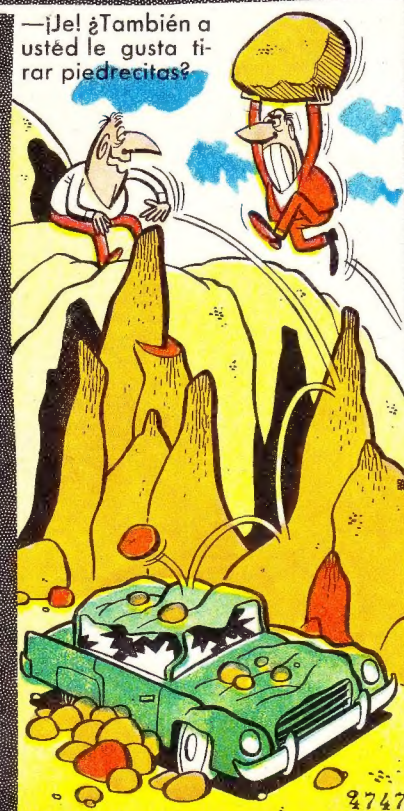
por Filón



—¡Tengo la impresión de que traigo mala suerte a la gente, Lucas!



—Me estaba hablando de no sé qué de un seguro de vida, cuando



—¡Je! ¿También a usted le gusta tirar piedrecitas?



—¡Pues, si tenía un bichito en la trompa, haberlo dejado!



—Yo sólo robé un par de peras, pero ese gafe de Filstrup se empeñó en defenderme y... ¡me han echado treinta años!



—¡Pues, si había un adon que sobresalía un poco, haber avisado! ¡Nadie le mandó que lo arreglase!